



L'AVIS de Muttersholtz –Août 2016 –
Dossier : La musique
ENTRETIEN avec Timothée Frey

Timothée Frey, président de l'association Musique Echo Muttersholtz

- Comment êtes-vous arrivé à vous intéresser à la musique / au chant, quel est votre parcours ?

« Dès mon plus jeune âge j'ai accompagné mes parents à différents concerts et je m'intéressais plus particulièrement à la batterie. Je profitais de l'occasion pour être le plus proche possible du batteur en l'occurrence Bruno Gerber qui m'a transmis l'envie de rejoindre l'harmonie de notre commune. J'ai démarré en 2000 en tant que percussionniste. De plus dans ma famille la musique occupe une place importante, nous sommes plusieurs membres à faire partie de la musique Echo de Muttersholtz. Après 2 années de vice-présidence, j'ai pris la succession de François Dumoulin en tant que président de l'association. »

- Que vous apporte la musique à titre personnel ?

« A titre personnel, j'aime énormément la belle musique, elle me permet d'oublier de temps à autre les petits tracas de la vie quotidienne, de voyager selon les différents styles de musique, de rêver. »

Comment / dans quel contexte pratiquez-vous la musique ?

« L'harmonie est constituée d'un groupe d'une vingtaine de personnes venant de tous les horizons. Nous formons un ensemble musical homogène, nous avons une grande cohésion ce qui nous permet de produire de beaux morceaux de musique, notre répertoire étant très varié comme le jazz, le rock, musique classique et musiques d'aujourd'hui. Je pense que nous régalaons notre public. »

- Quels sont vos temps forts musicaux ?

« Le concert de Printemps avec un thème différent chaque année, pour plonger le public dans un certain univers.
Le concert de l'Avent où nous nous produisons à l'église catholique toujours bien remplie et nous proposons nos traditionnels « bredelés » de Noël accompagnés d'un bon vin chaud.
L'apéritif concert lors de la fête du 14 juillet avec possibilité de dégustation de tartes flambées.
Les animations des cérémonies officielles du 8 mai et du 11 novembre.
L'animation du culte lors de la fête paroissiale de l'église protestante depuis quelques années.

L'harmonie se produit également lors d'apéritifs concert dans le cadre d'animations en été se déroulant à Dambach-la-Ville, Beblenheim et d'autres villages environnants.

Autre temps fort au mois d'octobre, nous organisons la balade automnale avec une thématique basée sur la musique.

Grâce à notre musicienne allemande, dans le cadre d'un échange musical, nous nous produisons depuis peu dans le village de Landsweiler situé dans la Sarre. »

- Avez-vous des projets, des rêves, des besoins, des ambitions dans le domaine musical ?

« En terme de projets avec notre nouveau chef d'orchestre, professeur de violoncelle, je pense que nous allons nous orienter vers plus de morceaux de musique classique. Notre éventail musical sera par conséquent plus étoffé, nous pourrions éventuellement proposer un mini concert philharmonique pour le plus grand plaisir des mélomanes.

La préparation d'une manifestation demande travail, engagement et persévérance de l'ensemble du groupe. Un des objectifs c'est de pouvoir également proposer notre concert dans un autre village.

Mon ambition est de promouvoir la musique auprès des jeunes, maintenir la très bonne ambiance régnant dans le groupe. »

- Avez-vous des attentes vis-à-vis de la Commune ?

« Nous sommes parfaitement conscients de l'apport de la Commune par la subvention qu'elle nous alloue, par la mise à disposition des locaux pour les répétitions, par la gratuité des frais de chauffage et d'électricité nous permettant l'achat de nouveaux instruments de musique.

Nous avons toujours été soutenus par la municipalité et nous la remercions. Toutefois, nous attendons plus de soutien des habitants et les encourageons à venir plus régulièrement à nos concerts et animations. »